


A decorative graphic at the top of the page features a thick, wavy orange ribbon that curves across the upper right. Several musical notes are scattered around: two purple notes on a green circle, a dark purple note on the orange ribbon, and a dark purple note on the right. There are also three solid green circles of varying sizes. The background is a solid light purple color.

MW

MUZIEK WIJZER

ALTENA



Project	Muziek en Bewegen
Aanbieder	Lennie van Wijk
Doelgroep	groep 1-2
Frequentie	3 lessen

Tijdens dit lesprogramma maken de kleuters kennis met muziek. Ze leren dat er verschillende muzieksoorten zijn, leren langzaam & snel te herkennen, leren wat ritmes zijn en behandelen het onderwerp emoties en muziek. Kortom, een lesprogramma waar de groepen 1 & 2 op muzikale ontdekkingsreis gaan.

Bewegen op muziek staat centraal in de lessen. De elementen die in de lessen naar voren komen sluiten aan bij de doorgaande leerlijn Muziek. In deze lessenreeks komen de leerlingen in aanraking met verschillende soorten muziek en worden uitgedaagd om te luisteren en hier in beweging op te reageren. Verschillende opdrachten en oefeningen wisselen elkaar snel af, waardoor de leerlingen geboeid blijven. Plezier en enthousiasme staat voorop!

Project	Muziek om van te smullen
Aanbieder	Jacoba Cultuurhuis
Doelgroep	groep 1-2
Frequentie	7 lessen

Iedere les staat een liedje of muziekstuk centraal wat gaat over eten of iets wat met eten te maken heeft. De leerlingen maken kennis met een nieuw percussie instrument. Bijvoorbeeld drummen op je groenteblik of tikken op blikken met eetstokjes. In een liedje over fruit, gebruiken we bijvoorbeeld fruitshakers. Daarnaast staat er iedere les ook een muzikaal aspect centraal zoals tellen, in de maat lopen, luisteren enzovoorts.

Een echt meespeelfestijn waar je ook nog eens een beetje honger van kan krijgen!

Project	Dierenritmes
Aanbieder	Jacoba Cultuurhuis
Doelgroep	groep 3-4
Frequentie	4 lessen

Als inleiding bewegen we op verschillende dierenliedjes en luisteren we naar klassieke muziek. Samen komen we erachter dat er bij ieder dier een eigen 'geluid' of 'ritme' gemaakt kan worden wanneer je let op hoe het dier eruit ziet of beweegt?

Daarna leren de kinderen een liedje over fantasiedieren, gevolgd door het werken met ritmes op diernamen. Hiermee doen ze luister- en klapopdrachten. Deze ritmes werken de leerlingen verder uit ze en componeren met muziekinstrumenten zelf een ritme.

De lessen sluiten nauw aan bij de doorgaande leerlijn muziek. De leerlingen leren op een speelse en toegankelijke manier ritmes herkennen en zelf te maken. Er wordt zelfs een begin gemaakt met het leren van noten lezen. Er zit een mooie opbouw in de lessen die toewerkt naar het componeren van een eigen ritme!

Project	Een muzikale reis
Aanbieder	Jacoba Cultuurhuis
Doelgroep	groep 3-4
Frequentie	5 lessen

Elke les staat er een land/continent in combinatie met 1 of meerdere instrumenten centraal. Ook leren de kinderen over de muzikale aspecten van het land of continent. Neem bijvoorbeeld Ierland. Hierbij hebben we het over de bodhrán, harp, banjo en de viool en leren de kinderen over een 6/8 maatsoort. Daarnaast is luisteren in deze lessenserie erg belangrijk. In de les over Afrika gaan de leerlingen aan de slag met trommels en leren ze over een beat en ritme centraal. Leerlingen voeren de muziek veelal zelf uit.

Reis jij met je leerlingen op muzikale wijze de wereld rond?





Project	Indianen
Aanbieder	Muzirene
Doelgroep	Groep 4 t/m 8
Frequentie	1 dagdeel

In de Indianen workshop maken de kinderen kennis met verschillende bekende en onbekende instrumenten. Ze gaan hier zelf mee aan de slag, leren een lied en zelf ritmes maken. Er worden ritme steentjes versierd met indianen tekens. De groep sluit de workshop af met een eigen compositie van het lied!

De leerlingen worden uitgedaagd om goed samen te werken, naar elkaar te luisteren en samen een lied te componeren. Ieders kwaliteiten komen naar boven en worden uitgelicht. De leerlingen zijn samen verantwoordelijk voor het ontstaan van de compositie. Een muzikaal en leerzaam feestje! Irene van muzirene is betrokken bij de achtergrond van deze lessen. Zij leerde van een Oudste van de Algonquin-stam mooie liederen en de betekenis daarvan. Irene neemt ook Native muziekinstrumenten mee naar de workshop

Project	Orkest in de klas
Aanbieder	Muzirene
Doelgroep	Groep 4 t/m 8
Frequentie	1 dagdeel

Spelen in een orkest is een fantastische ervaring. Om die reden ontwikkelde Irene workshops waarbij kinderen dat in korte tijd ervaren. In deze workshop gaan jullie uit van een liedje. Ieder kind krijgt een eigen instrument en is onderdeel van het orkest. Tijdens het oefenen mogen de kinderen meerdere instrumenten bespelen. Uiteindelijk vindt ieder een instrument voor de uitvoering en geven ze een mini-concertje.

De workshop heeft als extra dat hij de groep op een bijzondere wijze verbindt. Leerlingen zetten SAMEN iets neer. Ieder heeft een eigen, belangrijke rol en is gelijkwaardig. Ieder kind doet mee op zijn eigen niveau vanuit zijn eigen interesse. Kinderen die het willen, kunnen zichzelf uitdagen met lastige ritmes of zelfs een melodelijn. Kinderen die genieten van een klank krijgen een instrument waarbij ze mooie akkoorden kunnen neerzetten. Ook is er veel ruimte voor eigen inbreng van kinderen. Leerkrachten mogen zeker meedoen!

Project	Blazersklas
Aanbieder	Koen & Marinka
Doelgroep	Groep 5-6-7
Frequentie	5 lessen incl. afsluiting

In vijf lessen leren de leerlingen in orkestvorm een instrument te bespelen. In de eerste les krijgen de leerlingen uitgebreide uitleg over de verschillende koperblaasinstrumenten. Daarna mogen ze zelf het instrument kiezen waar ze de komende weken op gaan spelen. De beginnende muzikanten krijgen spelenderwijs algemene kennis van muziektheorie. Ze leren noten en ritmes en krijgen uitleg hoe ze gespeeld moeten worden. We behandelen de belangrijkste begrippen uit de muziekwereld. Deze lessen bieden een goede basistechniek voor het bespelen van een blaasinstrument. Tijdens de blazersklasspelen we vooral popnummers.

De lessenreeks sluiten we na vijf lessen, na schooltijd, af met een spetterend slotconcert!

Een unieke ervaring waarbij je zelf een instrument kiest om te bespelen en samen met je klas toewerkt naar een eindconcert met een echt orkest! *Het is mogelijk dit programma te organiseren in samenwerking met de plaatselijke muziekvereniging.*

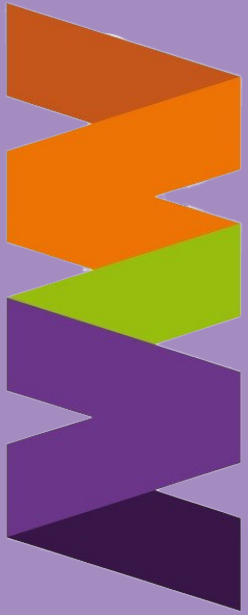
Project	Rap- en videoclipworkshop
Aanbieder	Thomas van Vliet
Doelgroep	Groep 7&8
Frequentie	Gehele schooldag

We beginnen met een spraakmakend optreden door de Thomas. Uitleg over het ontstaan van hip-hop en een live performance van enkele van de verschillende rap-stijlen die deze kleurrijke muziekstroming rijk is staat daarna op de agenda. De workshop wordt met veel humor gebracht en de boodschap is luid en duidelijk: jij kan dit!

Je kiest van tevoren of je voor een willekeurig onderwerp gaat, maar thema specifieke onderwerpen behoren ook tot de mogelijkheden. De klas gaat onder begeleiding aan de slag om zelf eigen lyrics te schrijven en te werken aan hun ritme “flow”. De tekst word stap voor stap begrijpelijk opgebouwd zodat het voor iedereen een succes ervaring is. Als er genoeg geoefend is neme we dit nummer op met de meegebrachte professionele audioapparatuur.

Na de geluidsopnames gaan we aan de slag met het filmen van beeldmateriaal om het rapnummer te ondersteunen. Op locatie bouwen we een video installatie inclusief verlichting, green screen installatie en camera. We gebruiken het filmmateriaal om de opgenomen raps te ondersteunen en zo het verhaal van de muziek te vertellen.





MUZIEK WIJZER

ALTENA

Doelstellingen van het Muziekmenu vanuit Muziek Wijzer Altena

- Verdiepend en aanvullend, het is geen vervanging van de reguliere muzieklessen op de basisscholen
- Gericht op expressie, presentatie en productie door het aanleren van verschillende vaardigheden
- De leerlijn is gericht op het ontwikkelen van vaardigheden, kennis en houding die leerlingen nodig hebben om samen en alleen muziek te maken, uit te voeren, te begrijpen en te creëren
- Onderzoeken, creëren en reflecteren zijn belangrijke pijlers